Settimanale
15-12-2023
Pagina 22
Foglio 1

L'ARALDO lomellino

www.ecostampa.it

La cerimonia si è svolta al Broletto di Pavia. Riconoscimenti anche alle scuole Volta e Baratta

Il Premio Ruggeri a tre giovani

Una mattinata all'insegna della progettazione di edifici sacri ma anche dell'importanza dell'architettura e del design in ambito cittadino e metropolitano. Martedì 12 dicembre si è tenuta la premiazione dei partecipanti al Premio Internazionale di Architettura Sacra "Costantino Ruggeri" e al Premio Scuole Secondarie Architettura e Design nella sala Conferenze di Palazzo Broletto in piazza della Vittoria a Pavia.

I RAGAZZI PREMIATI A ricevere il premio sono stati Mauro Serafin e Francesco Da Ros con il loro progetto di tesi meritevole di menzione e discusso nell'Università IUAV di Venezia con il loro relatore, il professor Pierantonio Val e con il liturgista don Mirco Miotto come correlatore; premiato anche Dmitri Lisii con il suo progetto di un centro di spiritualità ortodossa in corso di Porta Ticinese a Milano, progetto di tesi discusso al Politecnico di Milano con relatore il professor Giancarlo Floridi. Durante la cerimonia si è svolta la presentazione dl Premio Scuole Secondarie Architettura e Design e la premiazione degli studenti vincitori: a ricevere il riconoscimento sono stati Ana Filipeanu per la sezione Licei Artistici a tema Iconostasi; Alessandro Barbetta per la sezione Licei Artistici a tema Choros e Kiot; Nicole Correa Cruz, Greta Cucchi e Aurora Villa per la sezione CAT a tema riqualificazione energetica e accessibilità. Gli studenti sono delle scuole Volta di Pavia e Baratta di Voghera.

MATTINATA DI PREMIAZIONI La mattinata di premiazioni è iniziata alle ore 9 con i saluti istituzionali ed è proseguita, con la moderazione di Alessandro Beltrami di Avvenire, con gli interventi dell'architetto Paolo Russo (dello studio Boeri) che ha parlato di "La sfida dello sviluppo sostenibile nell'architettura contemporanea" e del professor Roberto De Lotto, Presidente del Corso di Laurea in Ingegneria Edile/Architettura dell'Università di Pavia, che ha riflettuto sul tema "La città e i suoi simboli".

DUE PROGETTI IMPORTANTI «I progetti presentati per tesi di laurea sono stati esaminati lo scorso giugno - ha detto il presidente della Fondazione Frate Sole, l'architetto Luigi Leoni -: abbiamo scelto però di non identificare un progetto vincitore assoluto per il nostro premio biennale ma abbiamo scelto due progetti per l'attribuzione di una menzione. A questo si è aggiunto anche il concorso aperto ai giovani delle scuole secondarie della provincia di Pavia, sia tecniche che artistiche ed è stato bello questo incontro tra i giovani studenti e i professionisti neolaureati, un incontro che apre lo sguardo alla ricerca che ha sempre animato anche il cuore di padre Costantino». «Sono sempre particolarmente onorato di poter partecipare a questo evento – ha detto De Lotto – è bello poter vedere i risultati dei progetti dei ragazzi delle scuole e la premiazione dei neolaureati; vedo ragazzi e giovani attivi e molto svegli e 'sul pezzo'. Inoltre, questi eventi ci permettono di rinsaldare i legami: con il presidente Leoni stiamo rinforzando la collaborazione per poter avviare nuove progettualità sulla città e sugli ambienti sacri urbani». La mattinata si è chiusa con l'apertura della mostra dei progetti nella Sala Discover del Broletto. Il Premio Internazionale di Architettura Sacra "Costantino Ruggeri" e il Premio Scuole Secondarie Architettura e Design sono organizzati dalla Fondazione Frate Sole e Ance Pavia, con la collaborazione del Corso di Laurea IEA – Università di Pavia, Patrocinato dal Comune di Pavia e sostenuto da Fondazione della Comunità della Provincia di Pavia - Ente Filantropico e Fondazione Cariplo.

Simona Rapparelli

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

129258