il Punto PAVESE

Settimanale

Data 17-07-2023
Pagina 6
Foglio 1

FESTIVAL DEL CARMINE – Sabato sera applaudita performance della Corale Verdi sul sagrato della Chiesa

Tra la lirica e la festa della madonna del Carmelo

Gli appuntamenti della rassegna sostenuta dalla parrocchia proseguono fino al prossimo 29 luglio

PAVIA

Quello appena trascorso è stato un fine settimana di grande importanza per la parrocchia cittadina di Santa Maria del Carmine che ha celebrato la festa della madonna del Carmelo.
Insieme alle celebrazioni religiose, il weekend del 15-16 luglio ha visto la presenza, nell'ambito del festival del Carmine (giunto alla XII edizione e nato dalla volontà del parroco don Daniele Baldi in collaborazione con Comune, Camera di Commercio, Fondazione Banca del Monte di Lombardia e Fondazione Comunitaria della Provincia di Pavia) della corale "Giuseppe Verdi" che si è esibita sabato 15 sul sagrato della chiesa con alcuni membri del coro MusiCuMozart e dell'Italian Academy Orchestra.
Un repertorio che ha spaziato dalle celebri arie del Nabucco (tra cui il Va Pensiero), alla Turandot e a Cavalleria Rusticana, brani che i due cori e orchestra, diretti dal maestro Carlo Roman e accompagnati dalle voci soliste di soprano, mezzosoprano, tenore e basso, hanno eseguito alla perfezione.
La collaborazione tra Corale Verdi e festival del Carmine è ormai consolidata: il noto coro pavese si esibisce nella rassegna fin dalla prima edizione, quando le voci erano ancora dirette dal maestro Enzo Consogno.
Dopo la performance della "Verdi" sabato sera, le celebrazioni per la Madonna del Carmine sono proseguite domenica 16 quando, fin dal mattino, i madonnari hanno disegnato via XX Settembre, fino alla sera alle 21 con il canto dell'Akathistos (inno di lode alla Madre di Dio) a cura del coro della zona pastorale di Giussago, in una celebrazione presieduta da don Dante Lampugnani con don Fabio Curti e introdotta da don Nicolas Sacchi.
Se la festa della Madonna del Carmine si è conclusa domenica 16, gli appuntamenti della rassegna sostenuta dalla parrocchia cittadina, proseguiranno anche nella prossima settimana.
Il festival del Carmine vedrà ancora le date di giovedì 20 luglio dalle 21 in piazza per "Il tiro alla fune genitori e figli" a cura dello psicologo e psicoterapeuta Alberto Pellai e poi: il concerto dei Sixties il 21 luglio, Pavia Music Friends il 22 luglio, Luca, Maury e Paolino Boffi il 28 e sabato 29 luglio "Amalo", tributo a Renato Zero (Per informazioni è possibile consultare il sito **www.festivaldelcarmine.it**, gli eventi sono ad ingresso libero).
La partecipazione "forte e sentita" auspicata da Don Daniele Baldi alla conferenza stampa di inizio festival si è realizzata con un pubblico numeroso nei primi appuntamenti e ciò sarà di certo un ottimo incentivo affinché la rassegna possa dare appuntamento all'estate 2024 con nuove date e nuovi artisti.

CAMILLA FILIGHERA

La Corale Verdi si è esibita sabato sera sul sagrato della Chiesa del Carmine. Un vasto repertorio che ha toccato le anime dei numerosi spettatori sulle arie del Nabucco, (Va pensiero) della Turandot e della Cavalleria Rusticana

Cronaca di Pavia
Tra la lirica e la festa della madonna del Carmelo
Alzheimer: premiata una ricerca pavese

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

129258

Fond. Comunitarie - Altre Testate