la Provincia PAVESE

Quotidiano

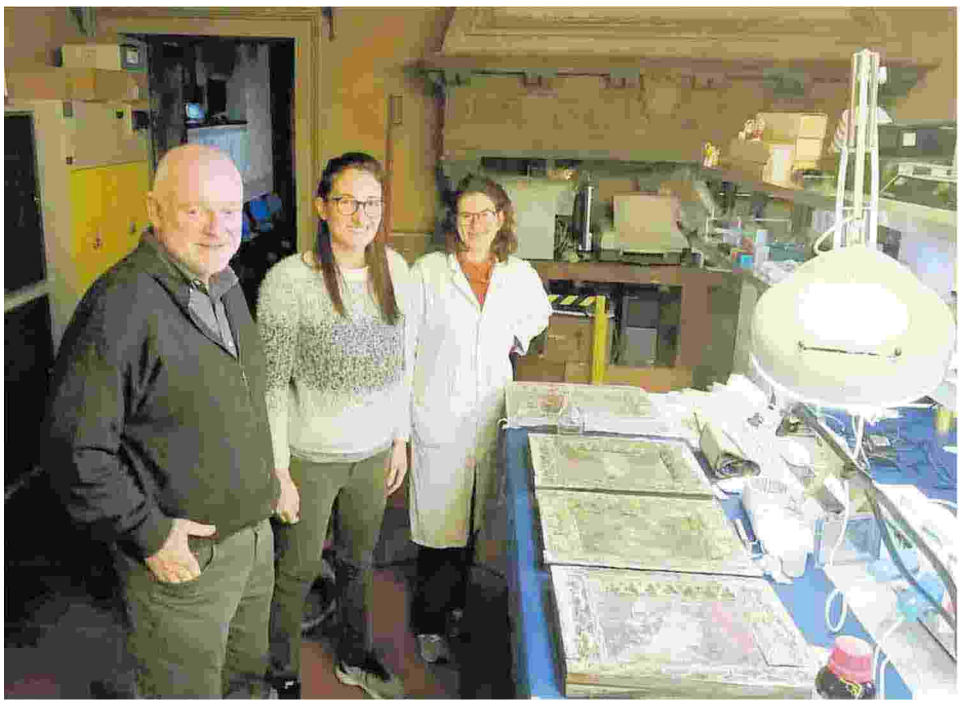
Data 15-12-2022
Pagina 45
Foglio 1

PAVIA

Restauro delle tavole da soffitto dell'antico ospedale San Matteo

Domani al Museo archeologico (ore 17,30) presentazione del volume «Angeli» Saggio sul progetto e l'intervento conservativo già completato per 4 reperti

Il restauro delle tavolette da soffitto dell'antico ospedale San Matteo è al centro di «Angeli» (Sagep Editori), il libro che verrà presentato domani alle 17,30 al Museo archeologico dell'Università (dove sono custoditi i reperti). Nell'occasione, il pubblico potrà osservare da vicino anche quattro tavolette già restaurate. L'intervento conservativo si è tenuto a Palazzo Fodri di Cremona, a cura dei restauratori Mario Colella, Silvia Marchioron ed Elisa Salvini, in collaborazione con il laboratorio Arvedi dell'ateneo pavese.



Le restauratrici Silvia Marchioron ed Elisa Salvini con il professor Curzio Merlo

LA STORIA

Il Museo di Archeologia è allestito nel Palazzo centrale dell'Università, in Straa Nuova, all'interno di un prezioso contenitore architettonico: il cuore della crociera di quello che una volta era il San Matteo, fino al trasferimento nella nuova sede negli anni Trenta dello scorso secolo. L'ospedale cittadino venne fondato nel 1449 con una copertura caratterizzata da soffitti lignei piani. In corrispondenza della grande crociera, che un tempo ospitava le corsie maschili dell'ospedale, il soffitto, metafora del cielo, era decorato con migliaia di busti di angeli, uno diverso dall'altro, per dare a malati e personale di cura una visione d'insieme paradisiaca e consolatoria agli ammalati.

Il volume «Angeli. Le tavolette da soffitto dell'antico Ospedale San Matteo», spiega in modo dettagliato il progetto di studio e di recupero di un patrimonio prezioso e spettacolare, ma ancora poco noto, soffermandosi anche sulla proposta di nuovi percorsi narrativi aperti a tutti. Il volume con i testi di Maurizio Harari, Anna Letizia Magrassi Matricardi, Renata Crotti, Luisa Giordano, Giacomo Fiocco, Chaehoon Lee, Maurizio Licchelli, Curzio Merlo, Marco Malagodi, Tommaso Rovetta, Francesca Volpi, è pubblicato con il patrocinio del CeSup (Centro per la storia dell'Università di Pavia), della Fondazione Policlinico San Matteo e con il supporto della Fondazione Banca del Monte di Lombardia, della Fondazione Comunitaria della Provincia di Pavia e dell'Inner Wheel cittadino.

Il lavoro di intervento restaurativo sulle tavolette da soffitto

Il restauro conservativo delle quattro tavolette è stato reso possibile dal sostegno dello sponsor Inner Wheel e del medico Maria Gabriella Ranieri.

IL RESTAURO

L'indagine diagnostica sui reperti è stata affidata a Maurizio Licchelli e Marco Malagodi del Cisric (Centro interdipartimentale di studi e ricerche per la conservazione del patrimonio culturale dell'Università), mentre l'intervento conservativo è stato coordinato da Mario Colella del Centro Studio e Conservazione Piccolo Chiostro, con il suo staff di esperti. —

R.LO.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

129258

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

Fond.Comunitarie - Pavia