la Provincia PAVESE

Quotidiano

Data 28-09-2022
Pagina 32
Foglio 1

VOGHERA

Tutti i colori della musica classica a S. Rocco, in Duomo e in biblioteca

Grandi interpreti dal 9 ottobre. Da Vienna gli esecutori delle Variazioni Goldberg per archi

Sette concerti da qui alla fine dell'anno, e altri ancora da calendarizzare nel 2023 e nei primi mesi del 2024: dura 24 mesi, complessivamente, l'impegno della rassegna concertistica "Musica a colori", presentata ufficialmente ieri a Palazzo Gallini dall'amministrazione comunale, dall'associazione "Alia Musica" e da tutti i partner di un progetto a lungo termine che si propone di riportare, finalmente, la musica dal vivo nella città di Voghera.

I CONTRIBUTI

Finanziato per la gran parte dalle fondazioni Comunitaria e Cariplo (che hanno elargito 50 mila euro) e con il contributo del comune, di Alia musica stessa, di Asm, del Fondo Morosini e di Torrevilla Vini con il patrocinio della Provincia di Pavia, si concentra principalmente sulla musica classica in tutte le sue sfaccettature, con qualche sconfinamento al di fuori: «Si comincia – dice Mario Carbotta, direttore artistico – il 9 ottobre con un concerto d'organo in Duomo, dove Andrea Macinanti (docente di organo al conservatorio di Bologna) eseguirà pagine di Bossi, Respighi e Franck.

A SAN ROCCO

Il 19 ottobre proseguiremo al teatro San Rocco con la tromba di Vicente Campos (solista dell'orchestra sinfonica di Valencia) accompagnata dall'Orchestra Filarmonica Italiana diretta dal direttore americano Lonnie Klein (musiche di Mozart, Corelli, Torelli e Suk) e il 31 ottobre saremo di nuovo al San Rocco per ascoltare lo "String Trio of International Music Academy Orpheus" di Vienna che eseguirà le Variazioni Goldberg di Johann Sebastian Bach nella revisione di Sitkovetsky. L'ingresso al concerto al Duomo è libero, i due al teatro invece saranno ad offerta.

MUSICA DA CAMERA

A seguire, nei mesi di novembre e dicembre, ci sposteremo alla civica biblioteca ricottiana per quattro appuntamenti pomeridiani con la musica da camera. Il 13 novembre il soprano Susanna Rigacci (interprete prescelta da Ennio Morricone in persona per i suoi concerti) accompagnata al pianoforte da Ivana Francisci racconterà la vita di molte donne musiciste in binomio con i loro méntori, mariti o familiari. "Tutta un'esistenza" è il titolo di questo primo concerto, seguito la settimana successiva (domenica 20) da "Il pianoforte romantico" di Carlo Palese che eseguirà musiche di Fryderyc Chopin, Sergej Rachmaninov, Maurice Ravel e Robert Schumann.

MUSICA E LETTURE

L'11 dicembre si ascolterà invece un concerto "narrato" intitolato "Come l'uom s'etterna - voci dal pellegrinaggio dantesco" con la voce recitante di Maurizio Pellegrini accompagnato al pianoforte da Vito Clemente. La lettura dei passi danteschi sarà sottolineata dalle musiche originali di Massimo De Lillo. L'evento è organizzato in collaborazione con il Traetta Opera Festival. A ridosso del Natale, il concerto del 18 dicembre permetterà di ascoltare il violoncello di Sergio Patria accompagnato al pianoforte da Elena Ballario in musiche di Ludvig van Beethoven e Franz Schubert».

IL RUOLO DEL COMUNE

«Come comune di Voghera – dicono il sindaco Paola Garlaschelli e l'assessore alla cultura Carlo Fugini - abbiamo accolto il progetto "Musica a Colori" perché riteniamo che attraverso la musica così declinata e sviluppata Voghera possa crescere. Miriamo così a rilanciare il comparto culturale vogherese, a riscoprire alcuni luoghi della nostra città e a creare un contesto sempre più vivo e vivace anche in vista della prossima riapertura del Teatro Sociale». —

SERENA SIMULA

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Il 9 ottobre un concerto d'organo in Duomo aprirà la rassegna "Musica a colori"

Mario Carbotta direttore artistico Il programma arriva fino a Natale

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.

129258

Fondazione Cariplo - Pavia